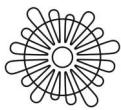




## Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	<b>Odjel za klasičnu filologiju</b>						<b>akad. god.</b>	2024./2025.	
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Kulinarstvo u starom Rimu</b>						<b>ECTS</b>	3	
<b>Naziv studija</b>	<b>Latinski jezik i rimska književnost</b>								
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III. <input checked="" type="checkbox"/> IV.		
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	15	P	0	S	0	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE <a href="https://www.instagram.com/ancient_roman_snack_bar/">https://www.instagram.com/ancient_roman_snack_bar/</a>
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	učionica 137, srijedom 14-15 h				<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			hrvatski (za Erasmus-studente konzultativna nastava na engl.)	
<b>Početak nastave</b>	19. veljače 2025.				<b>Završetak nastave</b>			28. svibnja 2025.	
<b>Preduvjeti za upis</b>	Nema preduvjeta za upis i nije potrebno nikakvo prethodno znanje, no korisno je poznавanje osnova latinskoga jezika.								
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković								
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:ankbralic@unizd.hr">ankbralic@unizd.hr</a>					<b>Konzultacije</b>	srijedom od 12 do 14 h, četvrtkom od 12 do 14 h		
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković								
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Nakon položenog ispita studenti će biti u stanju: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritički interpretirati podatke o rimskome kulinarstvu koje nalazimo u antičkim izvorima;</li> <li>- navesti osnovne skupine namirnica koje su konzumirali stari Rimljani;</li> <li>- identificirati pojedine vrste unutar tih skupina te odrediti razinu njihove kakvoće ovisno o geografskim i drugim čimbenicima;</li> <li>- nabrojiti obroke u danu i slijedove jela;</li> <li>- opisati izgled rimske kuhinje te način konzumiranja hrane i pića na rimskoj gozbi;</li> <li>- argumentirati važnost uporabe začina i aromatičnog bilja u rimskoj kuhinji;</li> <li>- navesti kako su Rimljani pohranjivali, konzervirali pa i krivotvorili hranu;</li> <li>- razlikovati elemente rimskog kulinarstva u suvremenim zapadnim i istočnim kuhinjama;</li> <li>- objasniti sociokulturni aspekt konzumiranja jela i pića u antičkom Rimu.</li> </ul>								
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kritički prosudjivati o pojedinim književnim pojavnostima u rimskoj književnosti u odnosu na društveno-povijesni kontekst (PL 5);</li> <li>- identificirati utjecaje različitih kultura implementiranih u rimsku kulturu te vrednovati utjecaje antičke civilizacije na europsku kulturu (PL 8);</li> <li>- objasniti specifičnosti pojedinih književnopovijesnih razdoblja i književno-stilskih formacija u povijesti rimske književnosti (PL 10);</li> <li>- kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati (PL 11);</li> <li>- identificirati i komentirati kulturne, društvene i povijesne procese u antičkome Rimu (PL 15).</li> </ul>								

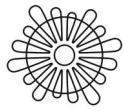
<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje		
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (minimalno 75%, u slučaju kolizije 50%), aktivno praćenje i sudjelovanje u raspravama tijekom predavanja, izrada jela, sudjelovanje u pripremi rimske gozbe na kraju semestra.						
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih rokova			4. lipnja 2025. u 10 h 16. lipnja 2025. u 10 h		4. rujna 2025. u 12:30 h 15. rujna 2025. u 12:30 h		
Opis kolegija	<p>Cilj je predmeta upoznati studente s gastronomskim navikama starih Rimljana, njihovim omiljenim jelima i pićima te receptima prema kojima su pripremali svoje obroke. Predmet je namijenjen studentima Latinskoga jezika i rimske književnosti, no i svima onima koje zanima sociokulturni aspekt kroz koji se ogleda privatni i javni život antičkih Rimljana. Studenti se potiču na sudjelovanje u različitim aktivnostima, projektima i manifestacijama koje organizira ili u kojima sudjeluje predmetna nastavnica. Kulinarski radovi studenata objavljuju se na Instagram profilu <a href="https://www.instagram.com/ancient_roman_snack_bar/">https://www.instagram.com/ancient_roman_snack_bar/</a>.</p>						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"><li>Uvod u predmet. Upoznavanje s domaćom i stranom literaturom. Razlike između rimske i talijanske kuhinje. Apicije, najslavniji rimski gurman i kuhar. Ostali izvori o rimske hrani.</li><li>Što su kuhali i jeli stari Rimljani? Pregled osnovnih kategorija hrane. Raspored obroka u danu. Kuhinja i kuhinjski pribor. <i>Fast food</i> u starom Rimu.</li><li>Žitarice: vrste kruha i kaše. Mahunarke. Povrće, voće i ostali plodovi.</li><li>Mlijecni proizvodi. Masnoće. O boljim i lošijim vrstama maslinova ulja.</li><li>Popularne i manje popularne vrste mesa i mesnih prerađivana. Zašto se rijetko jela govedina? <i>Suovetaurilia</i>.</li><li>O vrstama i iskorištavanju morske ribe te ostalih vrsta morske hrane. Odnos cijena ribe i mesa.</li><li>Važnost začina u rimske kuhinji. <i>Garum</i> ili <i>liquamen</i>. Sličnosti s orijentalnim kuhinjama.</li><li>Što su pili stari Rimljani? O vinu i vinskim mješavinama.</li><li>Što su Rimljani jeli, a što mi danas ne bismo ili ne smijemo? Egzotične, ugrožene i zaštićene vrste.</li><li>Čuvanje i konzerviranje hrane. Kako popraviti pokvarenu hranu? Kako pak krivotvoriti hranu?</li><li>Izvoz i uvoz namirnica. Ekologija u antičkom Rimu: kako su Rimljani reciklirali?</li><li>Sociološki i kulturni aspekti rimske gozbe i svečanosti. <i>Haute cuisine</i>.</li><li>Prezentacija pripremljenih jela I.</li><li>Prezentacija pripremljenih jela II.</li><li>Kuhajmo kao Rimljani – praktična primjena naučenih recepata. Kuhanje i pečenje u sveučilišnoj kuhinji. Rimска gozba u Arheološkome muzeju Zadar.</li></ol>						
Obvezna literatura	<p>Ivana Ožanić, <i>Olivijina cibalitanska kuharica, Recepti rimskega autora prilagojeni 21. stoljeću</i>, Gradski muzej Vinkovci, 2004.</p> <p>Mirjana Sanader, „Prilog istraživanjima antičkog umijeća kuhanja“, <i>Latina et Graeca</i> 26, 1985., 53–62.</p> <p>Apicije, <i>O kuhanju</i>, priredila i prevela Svetlana Slapšak, <i>Latina et Graeca</i>, Zagreb, 1989.</p> <p>Ivana Ožanić Roguljić, „Rimjaninu ništa nije smeće – pogotovo ne hrana“, <i>Recikliraj, Ideje iz prošlosti</i>, FF Open Press – Izdanja Filozofskog fakulteta u Zagrebu u otvorenom pristupu, Zagreb, 2018., 209–212.</p> <p>Apicius, <i>De re coquinaria</i> (na latinskom ili u prijevodu)</p>						
Dodatna literatura	<p>Apicius, <i>Cookery and Dining in Imperial Rome</i>, preveo Joseph Dommers Vehling, Dover Publications, Inc., New York, 1977.</p> <p>Ivana Ožanić-Roguljić, <i>Olivia's Cookbook, Roman Recipes Adapted for the 21st Century</i>, 2008.</p> <p>Antički izvori (osim Apicija) redoslijedom važnosti: M. Porci Catonis Censoris <i>De agri cultura</i> C. Plini Secundi <i>Naturalis historia</i> M. Valeri Martialis <i>Epigrammaton liber XIII (Xenia)</i> M. Valeri Martialis <i>Epigrammaton liber IV (Apophoreta)</i> M. Terenti Varronis <i>Res rusticae de agri cultura</i> C. Petroni Arbitri <i>Satyricon</i> (osobito <i>Cena Trimalchionis</i>)</p>						



Mrežni izvori	<p><a href="https://www.inromecooking.com/en/blog/test/ancient-roman-food-what-did-the-romans-use-to-eat.html">https://www.inromecooking.com/en/blog/test/ancient-roman-food-what-did-the-romans-use-to-eat.html</a></p> <p><a href="https://www.ancienthistorylists.com/rome-history/top-10-ancient-roman-foods-and-drinks/">https://www.ancienthistorylists.com/rome-history/top-10-ancient-roman-foods-and-drinks/</a></p> <p><a href="http://factsanddetails.com/world/cat56/sub369/entry-6313.html">http://factsanddetails.com/world/cat56/sub369/entry-6313.html</a></p> <p><a href="https://www.crystalking.com/thefoodofancientrome">https://www.crystalking.com/thefoodofancientrome</a></p> <p><a href="https://delishably.com/world-cuisine/ancient-food-rome">https://delishably.com/world-cuisine/ancient-food-rome</a></p> <p><a href="https://www.therecipe.com/ancient-rome-recipes-want-try-rather-leave-behind-history/">https://www.therecipe.com/ancient-rome-recipes-want-try-rather-leave-behind-history/</a></p> <p><a href="https://www.press.uchicago.edu/Misc/Chicago/233472.html">https://www.press.uchicago.edu/Misc/Chicago/233472.html</a></p> <p><a href="https://www.pbs.org/wgbh/nova/article/roman-recipes/">https://www.pbs.org/wgbh/nova/article/roman-recipes/</a></p> <p><a href="https://www.cs.cmu.edu/~mjt/recipes/ethnic/historical/ant-rom-coll.html">https://www.cs.cmu.edu/~mjt/recipes/ethnic/historical/ant-rom-coll.html</a></p> <p><a href="https://www.ducksters.com/history/ancient_rome/food_and_drink.php">https://www.ducksters.com/history/ancient_rome/food_and_drink.php</a></p> <p><a href="https://www.thisiscolossal.com/2021/08/pompeii-food-stand/?fbclid=IwAR1S1tJVy0De2C4xsZAqYhKwlbgJcn1EicJlrgAkwobdQeff99LYzDD-w">https://www.thisiscolossal.com/2021/08/pompeii-food-stand/?fbclid=IwAR1S1tJVy0De2C4xsZAqYhKwlbgJcn1EicJlrgAkwobdQeff99LYzDD-w</a></p> <p><a href="https://daily.jstor.org/high-cuisine-in-ancient-france/?fbclid=IwAR3XcZohfFY179kExTj1CA3VS0G7PuAKzU5oi_uawK_9KpbO5eLFwFIY3YE">https://daily.jstor.org/high-cuisine-in-ancient-france/?fbclid=IwAR3XcZohfFY179kExTj1CA3VS0G7PuAKzU5oi_uawK_9KpbO5eLFwFIY3YE</a></p> <p><a href="https://www.metmuseum.org/toah/hd/bang/hd_bang.htm">https://www.metmuseum.org/toah/hd/bang/hd_bang.htm</a></p> <p><a href="https://www.historylearningsite.co.uk/ancient-rome/ancient-rome-and-trade/">https://www.historylearningsite.co.uk/ancient-rome/ancient-rome-and-trade/</a></p> <p><a href="https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1040618220304584?dgcid=rss_sd_all">https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1040618220304584?dgcid=rss_sd_all</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/channel/UCsDUyQI88LLvpu9RCevwQEA/featured">https://www.youtube.com/channel/UCsDUyQI88LLvpu9RCevwQEA/featured</a></p>										
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<p><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit      <input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit      <input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit      <input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</p> <p><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće      <input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit      <input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad      <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit      <input checked="" type="checkbox"/> praktični rad      <input type="checkbox"/> drugi oblici</p>										
Način formiranja završne ocjene (%)	10% pohađanje nastave, 30% praktični rad (izrada jela), 60% završni usmeni ispit.										
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-49%	nedovoljan (1)									
	50-62%	dovoljan (2)									
	63-75%	dobar (3)									
	76-88%	vrlo dobar (4)									
	89-100%	izvrstan (5)									
Način praćenja kvalitete	<p><input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta</p> <p><input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice</p> <p><input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete</p> <p><input type="checkbox"/> ostalo</p>										
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademiske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje</li></ul>										



	<p>dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorene rezultata ispita“.</p> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <a href="#"><u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u></a>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>
--	--